

# Früh schon bin ich aufgewacht

Max Specht  
Ilse Obrig

The musical score is written in a single system with five staves. The first staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The second staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (F, Bb, C, G) are placed above the notes. Measure numbers 5, 9, 13, and 17 are indicated at the start of their respective staves.

F B $\flat$  F C  
Früh schon bin ich auf - ge-wacht, hab ein we - nig nach - ge-dacht.

F C G C  
5 Was mag heu - te denn nur sein und da viel es mir gleich ein. Ge -

B $\flat$  F B $\flat$  F  
9 burts - tag, Ge - burts - tag, Ge - burts - tag fei - ern wir und

C F  
13 al - le die dich lie - ben gra - tu - lie - ren dir.

F B $\flat$  F B $\flat$  C B $\flat$  F C  
17

2.  
Blumen, Kuchen, Lichterkranz  
und dazu ein Freudentanz.  
Zeigen dir wie froh wir sind,  
wenn es dir entgegenklinkt.

Geburtstag, Geburtstag, ...

3.  
Für das neue Lebensjahr,  
wünscht dir jeder fern und nah,  
alles gute und wie heut  
stets ein Herz voll Fröhlichkeit.

Geburtstag, Geburtstag, ...